

21.-23.6.24

GLOBE COBURG UND
ALTE PAKETHALLE
AM GÜTERBAHNHOF

it'z
JAZZ

© Boris Breier

Marius Preda &
Philharmonisches Orchester
Landestheater Coburg

Jazzrausch Bigband

Alma Naidu

Söhne Mannheims
Jazz Department



itz-jazz.de

VORWORT



Liebes Jazz Publikum,

wir haben großartige Neuigkeiten für Sie! Unser Jazzfestival wächst weiter und in diesem Jahr können Sie uns nicht nur in der Alten Pakethalle, sondern auch in der perfekten „Upper Jazz Location“, dem GLOBE COBURG, erleben!

Wir sind sehr stolz darauf, unsere erfolgreiche „Symphonic Jazz“-Kooperation mit dem Landestheater Coburg (LTC) fortzusetzen und das Festival in diesem Jahr so fulminant im GLOBE COBURG zu eröffnen. Das Philharmonische Orchester und der weltbeste Cymbalom-Spieler Marius Preda präsentieren eine energiegeladene Mischung aus Weltmusik, Jazz und Klassik, die musikalische Grenzen immer wieder auf's Neue überschreitet.

Grenzenlos – so könnte auch das Motto des diesjährigen Festivals lauten. Für unsere Party am Samstagabend in der Pakethalle haben wir die Elektro-Bigband „Jazzrausch“ gewinnen können, die ihre phänomenale Karriere in einem Techno-Club in München gestartet hat. Etwas ruhiger, aber nicht weniger berührend, lassen wir das Festival ausklingen. Mit ihrem neuen „Jazz Department“ hat sich eine der erfolgreichsten Popbands Deutschlands, die Söhne Mannheims, musikalisch neu erfunden. Und mit Alma Naidu kommt eines der vielversprechendsten jungen Talente der Jazz Szene. Besonders freuen wir uns, dass wir auch in diesem Jahr wieder unser Jazz-Education-Programm für junge Menschen anbieten können.

Wir laden Sie herzlich zu einem gemeinsamen Wochenende mit großartiger Jazzmusik ein und hoffen, dass Sie genauso viel Freude daran haben, musikalische Grenzen zu überschreiten wie wir.

Auf ein Wiedersehen freuen sich:

ANTOINETTA BAFAS
Künstlerische Leitung

PETRA SCHNEIDER
Coburg Jazz e.V. - Veranstalter

COBURG JAZZ E.V.

Der gemeinnützige Verein Coburg Jazz e.V. wurde im März 2023 von engagierten Coburgern aus Begeisterung zum Jazz gegründet. Er hat es sich zur Aufgabe gemacht, die Jazzkultur in Coburg Stadt und Land zu fördern und zu unterstützen: insbesondere das seit mehreren Jahren stattfindende „IT'Z Jazz-Festival“ in der Alten Pakethalle am Coburger Güterbahnhof. Dem sehr engagierten Vorstand ist es ein Herzensanliegen, den Jazz in Coburg noch mehr ins Rampenlicht zu rücken und neben einem sehr treuen Publikum immer mehr Menschen dafür zu begeistern. Im Festivaljahr 2024 wird der Verein erstmals als Veranstalter des erfolgreichen Festivals in Kooperation mit dem Landestheater Coburg auftreten.



Möchten Sie den Verein oder das Festival in Zukunft ebenfalls unterstützen?
Kontaktieren Sie uns unter: info@coburg-jazz.de

WIR DANKEN UNSEREN SPONSOREN UND PARTNERN:





FR 21.06.24

GLOBE COBURG
Beginn: 20.00 Uhr
Einlass: 19.00 Uhr

FESTIVAL-
ERÖFFNUNG

Mit Education-Programm für junge Menschen

MARIUS PEDA MIT DEM PHILHARMONISCHEN ORCHESTER

Bereits zum vierten Mal präsentieren IT'Z Jazz und das Landestheater Coburg ein spannendes „Symphonic Jazz“-Projekt oder vielleicht sogar ein Weltmusik-Konzert? Schwer zu definieren, denn mit Marius Preda kommt ein Multiinstrumentalist von Welt-rang nach Coburg, der sich zum Ziel gesetzt hat, eines der ältesten Instrumente der Welt neu zu definieren. Preda etabliert das Cimbalom zum virtuosen Soloinstrument in Jazz, Klassik und Filmmusik, was ihm phänomenal gelingt.

Nicht umsonst wird Preda regelmäßig als Special Guest von Musikgrößen wie Vladimir Cosma, Arturo Sandoval und Maik Stern eingeladen. Dass der Musiker auf der Bühne nebenbei Geige, Akkordeon, Vibraphon oder eine Panflöte auspackt, wirkt bei ihm nahezu selbstverständlich. Begleitet wird Preda in Coburg von seinen Söhnen, die beide jeweils beeindruckende Talente am Flügel und Kontrabass sind.

Gemeinsam mit dem philharmonischen Orchester des Landestheaters Coburg bieten „Die Predas“ dem Publikum eine wilde Mischung aus Jazz, Klassik, Latin, Gypsy- und Bluesmusik, die energetischer kaum sein könnte.

-  mariuspreda.com/the-predas
-  facebook.com/mission.cimbalom
-  youtube.com/@mariuspredacimbalom

jazz
Coburg

JAZZRAUSCH BIGBAND

Mit „Klanggewalt, Groove und enormer Bühnenpräsenz“ (FAZ) bringt die „Jazzrausch Bigband“ Jazzfans und Tanzwütige zusammen, wie wohl aktuell kein vergleichbares Ensemble.




Was 2015 im Harry Klein – einem der renommiertesten Elektroclubs Europas – begann, war einmalig für München und die Welt. Eine Bigband im Technoclub, die das junge Publikum zum Ausflippen brachte. Schnell wurden die Bühnen größer und das Ensemble gastierte auf namhaften Festivals in der ganzen Welt. Heute zählt die „Jazzrausch Bigband“ mit ihren rund 80 Konzerten im Jahr zu einer der erfolgreichsten Bigbands weltweit.

Es ist nicht übertrieben, die Band als Phänomen zu bezeichnen. Eines, das auf seine ganz eigene Art und Weise zeigt, was schon lange in der Musik, die sich „Jazz“ nennt, brodelt: Sie ist heute mehr denn je die Schublade für das, was sonst in keine Schublade passt. Sowohl Band als auch Publikum haben Spaß am Einreißen von Grenzen. Ihre Musik erfüllt in mehrererlei Hinsicht Sehnsüchte: Die der Clubgänger nach mehr Echtem, Handgemachtem, Frischem und Originellem. Und die der Jazz- und Klassik-Fans nach mehr Wumms, Entertainment, großem Sound und fettem Groove.



SA 22.06.24

Alte Pakethalle
Beginn: 20.00 Uhr
Einlass: 19.00 Uhr

-  jazzrauschbigband.de
-  facebook.com/jazzrauschbigband
-  youtube.com/@jazzrauschbigband





SO 23.06.24

Alte Pakethalle
Beginn: 11.00 Uhr
Einlass: 10.30 Uhr

ALMA NAIDU

Alma Naidu (*1995) zählt zu den aufsteigenden Sternen des deutschen Musikhimmels. Die Süddeutsche Zeitung bezeichnet sie als „eine der vielversprechendsten Sängerinnen der deutschen Jazz-Szene“. Im brandneuen Dokumentarfilm „Jazzfieber – The Story of German Jazz“ stehen Naidu und ihre Band stellvertretend für die junge Jazzszene in Deutschland.

Ihr Studium in Jazzgesang absolvierte die junge Künstlerin an der Hochschule für Musik und Theater in München sowie an der Royal Academy of Music in London. Die deutsche Jazzszene wurde schnell aufmerksam auf das junge Talent. 2021 räumte Naidu gleich mehrere renommierte Preise ab, darunter den BMW Young Artist Jazz Award, den Kurt Maas Jazz Award sowie den Bayerischen Kunstförderpreis.

Eine nahezu schicksalhafte Begegnung mit Wolfgang Haffner beim Jazz Festival in Burghausen brachte der Sängerin nicht nur einen Gastauftritt auf seiner Platte „Kind of Tango“ ein, sondern er entschied ebenfalls, ihr erstes Album „Alma“ (2022) zu produzieren, mit Gästen wie Jazz-Legenden Nils Landgren und Dominic Miller. Mittlerweile spielt Alma Naidu auf den wichtigsten Jazz-Festivals weltweit.

-  almanaidu.com
-  facebook.com/almanaidusinger
-  [@AlmaNaiduMusic](https://youtube.com/@AlmaNaiduMusic)

Präsentiert von: Martin Metallverarbeitung GmbH

SÖHNE MANNHEIMS JAZZ DEPARTMENT

Jazz, der im Pop Anker wirft – das beschreibt ziemlich genau den Sound des SÖHNE MANNHEIMS JAZZ DEPARTMENT!




Die Liebe zur Musik und den Spirit der Söhne Mannheims verbindet die Band seit 2019 mit den kreativen Qualitäten des zeitgenössischen Jazz – natürlich, organisch und gefühlvoll – eine Neudefinition im Hier und Jetzt. Die Söhne-„Jazzheads“ Edward Maclean (Bass), Michael „Kosho“ Koschorreck (Gitarre), Ralf Gustke (Schlagzeug) mit einem Gast am Keyboard nutzen zusammen mit Gastsängerin Phalleé (als erste „Tochter“ in der Geschichte der Söhne Mannheims) und Söhne-Sänger Michael Klimas künstlerische Freiräume. Mit ihrem Debütalbum „Söhne Mannheims Jazz Department“ (2020) kreierten sie ein Novum.

Die auf den Kern der ikonischen Melodien reduzierten Klassiker wie „Das hat die Welt noch nicht gesehen“ oder „Geh davon aus“ wurden zu filigranen, sensiblen Jazz-Versionen verwandelt. Auch die eigenen Songs, insbesondere die Duette wie „Alles ist schon da“ oder „Lass los“, erzeugen eine stimmliche Magie. So handelt es sich um federleicht schwingende Jazz-Pop-Perlen, die hochemotional und tiefgründig, nachdenklich und berührend ehrlich sind. So, wie die Söhne eben sind!



SO 23.06.24

Alte Pakethalle
Beginn: 19.00 Uhr
Einlass: 18.00 Uhr

-  sm-jazzdepartment.de
-  facebook.com/smjazzdepartment
-  youtube.com/@SohneMannheims



TICKETS & SERVICE

LOCATIONS

GLOBE COBURG: Nina-Bellosa-Platz 1, 96450 Coburg
Alte Pakethalle: Am Güterbahnhof 15 a/b, 96450 Coburg

Parken

Parkflächen am GLOBE (Plätze begrenzt)
Alte Kühlhalle am Güterbahnhof (Plätze begrenzt)
Großparkplatz Anger (Schützenstr. 2a)

Gastronomie

Bei allen Veranstaltungen steht ein vielfältiges
Cateringangebot zur Verfügung („Pure Bartending“)

TICKETS



	Kategorie A	Kategorie B
GLOBE COBURG	40,- € Sitzplatz	30,- € Sitzplatz
Pakethalle (abends)	38,- € Sitzplatz	28,- € Stehplatz
Pakethalle (Matinee)	28,- € Sitzplatz	18,- € Stehplatz
Festival Pass (4 Konz.)	118,- €	88,- €

Bei Vorlage eines entspr. Nachweises ist eine Ermäßigung
von 50 % auf den regulären Eintrittspreis möglich.
Alle Konzerte **in der Pakethalle** sind mit freier Platzwahl.

VORVERKAUF

Landestheater Coburg

Schloßplatz 6, 96450 Coburg
Tel. +49 (0) 9561 / 89 89 89
theaterkasse@landestheater.coburg.de
landestheater-coburg.de
itz-jazz.de

Öffnungszeiten:

Di - Fr: 10.00 Uhr - 17.00 Uhr / Sa: 10.00 Uhr - 12.00 Uhr

WEITERE VORVERKAUF- STELLEN

AWO Mehrgenerationenhaus, Coburg
Neue Presse Coburg
Schuh Appis, Bad Rodach
Buchhandlung Stache, Neustadt b. Coburg
Touristinformation & Naturparkcenter Sonneberg

IMPRESSUM

Veranstalter: Coburg Jazz e.V.
Künstlerische Leitung: Antoinetta Bafas
Organisation: Antoinetta Bafas in Kooperation
mit dem Amt für Schulen, Kultur und Bildung,
Kulturabteilung, der Stadt Coburg
Design: Diana Ströhlein